

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA peseta al MES
Provincias: 3 meses, ptas. 3,50
Extranjero: 3 meses, ptas. 8,50
6 meses, ptas. 16
12 meses, ptas. 32

Teléfono, núm. 9

Redacción e Imprenta: PLAZUELA DE SAN MARTÍN, NÚM. 5.

Diario de Avisos

PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados a precios convencionales
Esquelas de defunción desde 5 pesetas en adelante

La correspondencia administrativa debe dirigirse
AL ADMINISTRADOR

Apartado núm. 25

SEGOVIA

Administración: Plaza Mayor, 5

LA ACCIÓN OFICIAL Y LA INICIATIVA PRIVADA

Los dos problemas que más vivamente solicitan en España la atención de los hombres de Gobierno, son el de la emigración y el de las subsistencias. No fui nunca ni soy ahora partidario de que se impida a nadie emigrar adonde crea que la lucha por la vida le puede ofrecer menos contrariedades. Los Gobiernos deben oponerse a que las agencias de emigración, apelando a medios reprobados, llenen los barcos de incautos, pues en tales casos es un acto de patriotismo aplicar el Código en todo su rigor.

Háganse públicos, por medio de Boletines Oficiales y de la prensa diaria, los informes que remitan los cónsules de las naciones hacia donde se dirigen las principales corrientes de emigración, y si, conociendo los elementos de trabajo, condiciones de trabajo, condiciones de clima y garantías oficiales que ofrecen los Gobiernos de aquellos países, hay quien prefiera los riesgos de una larga y comprometida expedición a los apremios y privaciones que le acosan en territorio nacional, que la libertad sea respetada y que no falte en ningún momento al que pasa por la tristeza de salir de la patria, la ayuda que ésta debe dispensar a sus hijos en los trances difíciles que pueden presentarse durante la ausencia que impusieron circunstancias aciagas.

Resuelto el problema de las subsistencias, se pone un dique infranqueable a la corriente de emigración. Estudiemos como puede llegarse a este hermoso ideal.

No hay país que aventaje al nuestro en buenos propósitos; pero la acción oficial y la iniciativa privada se rinden ante las primeras dificultades que presenta la realización de cualquier proyecto de reconocida utilidad.

La única tacha que se puede señalar a la legislación española, es que muchas veces queda inculpada. Los Gobiernos han en España una buena obra dejando descansar por algún tiempo a los cajistas de la Gaceta, y dedicándose a crear hábitos de respeto al derecho constituido.

Las fuentes de producción cuentan con leyes y reglamentos que se dictaron para su desarrollo y fomento; pero esta es la hora en que todo está por hacer, gracias a la flojedad de los que mandan y a la indiferencia y apatía de los llamados a obedecer.

Más, mucho más que la in-

dustria fabril están necesitadas las industrias rurales de la ayuda oficial, en la forma que yo entiendo que los Poderes públicos pueden proteger al trabajo nacional.

La iniciativa privada sigue perdiendo el tiempo en luchas de campanario y murmuraciones de casino, y cuando se habla a las gentes de los prolijos resultados que por la Cooperación se alcanzan en las naciones más cultas de Europa, se encogen de hombros y compadecen a los que a tales bagatelas dedican su atención.

RIVAS MORENO.

INFORMACION MILITAR

ARTILLERIA

Gratificaciones.—Se concede la gratificación reglamentaria, a los capitanes D. José Jiménez y D. Vicente Buzón, con destino en la fábrica de Trubia; y al del mismo empleo D. Carlos Alfonso, destinado en la Pirotecnica de Sevilla.

Destinos.—Se nombra ayudante del general de brigada D. José Francés al capitán de Artillería D. Agustín Hernández.

También ha sido nombrado ayudante de campo del general de brigada D. Federico Monteverde, el comandante D. Eduardo Chico.

Matrimonio.—Se concede real licencia para contraer matrimonio al capitán D. Rafael Sáenz Santa María.

Retiro.—Le es concedido al Archivero primero D. José Cano de Santoyona al oficial primero D. Domingo López Martínez, y a los segundos D. Domingo García, D. Germán Alarcón y D. Miguel Almansa.

EL PLEITO DE LAS NORMALES

CARTA ABIERTA

Señor Presidente de la Diputación Provincial de Segovia:

Muy señor nuestro: Nunca pensamos inmiscuirnos en los asuntos de la digna Corporación que V. preside, ni molestar, en modo alguno, la atención del pueblo segoviano; pero las circunstancias anómalas por que atraviesan las Escuelas Normales, especialmente la de maestros, nos obligan a exponer algunas apreciaciones, las que, no dudamos juzgará desinteresadas, ya que a V. le consta que somos ajenos a la política local y que, si estamos desahogados en Segovia, fué por libre elección nuestra.

En primer término, no podemos ocultar el asombro que nos producen los aplazamientos que sufre la votación para el sostenimiento definitivo o supresión de las Escuelas Normales, siendo así que, en 1.º de Junio habrán terminado las oposiciones para la provisión de dos vacantes de la Escuela Normal de Maestros: que en la primera quincena del mismo mes tomarán posesión de las demás vacantes los alumnos de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, hoy en el curso de prácticas, y que, admitiéndose la matrícula de reválida, los que no fueran aprobados, tienen derecho a nuevo examen a los tres meses, esto es, en el mes de Octubre.

Además con este estado de cosas se consigue que el profesorado no pueda emprender ninguna labor seria, pues no pueden comprometerse a nada hasta conocer el acuerdo de esa Corporación provincial.

También huelga consignar que la matrícula con ser numerosa, es infe-

rior a la que se obtendría si se normalizase la situación. Más de diez cartas obran en nuestro poder en las que se nos pregunta si aquí podría cursarse la carrera de maestro, y ninguna contestación podemos dar.

Como se va por lo anterior y por la intalación vergonzosa en un local del que en breve han de arrojarlos y por la carencia de material absolutamente necesario, esta situación es insostenible y urge una decisión definitiva. El asunto no es fácil, pero tengan en cuenta los diputados que integran esa digna Corporación que el pueblo los eligió juzgándoles aptos para decidir en un momento difícil. Este momento ha llegado, y si lo resuelven con dilaciones, el menos malicioso pensará en un refrán castellano muy significativo.

Nosotros, como en otras ocasiones, insistiremos en la Prensa madrileña, porque no queremos ser cómplices de este equívoco. Más claro; sostener las Escuelas Normales con la decencia que se merecen, cuesta una cantidad que la Diputación puede o no puede gastar; si lo primero, nosotros nos complacemos en celebrarlo, y si no es posible, venga la supresión cien veces preferible a este estado de cosas que nos suroja.

No cerraremos estas líneas sin añadir a unos datos que estudiados con cariño y apoyados por los representantes de Segovia a juicio de personas bien informadas, pudieran solucionar el conflicto.

Nos referimos a lo establecido en la ley de Presupuestos de 29 de Junio de 1887 completada por la de 29 de Junio de 1890, por las que el Estado se incautó de los bienes de los Institutos.

Sin perjuicio de insistir en este asunto, cuantas veces sea necesario, no queremos hoy molestar más su atención.

De usted afmos. y ss. ss. q. b. s. m., Francisco Romero.—Francisco Ruivra.

EL TIEMPO

Siguen acentuándose las altas temperaturas.

Anoche marcó el termómetro una mínima de quince grados.

Hoy el calor es sofocante, y el cielo presenta cariz tempestuoso.

Sopla viento moderado del Sur.

El barómetro está en situación variable.

No es de esperar tan pronto un cambio de régimen atmosférico, salvo la presencia de alguna tempestad de carácter lineal.

ORDENES SAGRADAS

El Ilmo. Señor Obispo de la Diócesis, celebrará, órdenes generales en los días 16 y 17 de Junio próximo, Temporas de la Santísima Trinidad.

Los aspirantes presentarán las solicitudes antes del día 30 del corriente, acompañando a las mismas los documentos que se indican en el Boletín correspondiente al 14 de Noviembre, de 1914.

Sólo se admitirán solicitudes para el Subdiaconado, a los aspirantes que tengan aprobado el cuarto año de Sagrada Teología.

Los exámenes tendrán lugar en los días 5 y 6 de Junio; y el día 7 darán principio los ejercicios espirituales en el Convento de Padres Carmelitas.

Los que soliciten dispensa de Patrimonio deberán acreditar, en examen correspondiente su suficiencia para el servicio de la iglesia.

Para el Subdiaconado y presbiterado habrá además examen previo de Ceremonias el día 3 del citado Junio, siendo la aprobación del mismo requisito indispensable para entrar en el examen ordinario.

De lastrucción pública

Exámenes en las Normales

El ministro de Instrucción pública ha firmado una Real orden restableciendo en las calificaciones de exámenes en las Escuelas Normales la nota de «notable», suprimida por una disposición anterior.

EL SUCESOR DE PETAIN

Como ya saben nuestros lectores, el general Petain ha dejado de mandar de una manera directa el ejército de Verdún, por haber sido nombrado comandante en jefe de los Ejércitos del Centro, desde el sector de Soissons hasta el de Verdun exclusivo. Su sucesor en el mando de las tropas que defienden esta plaza, es el general Nivelie un antiguo po-

litécnico perteneciente al cuerpo de artillería y curtido en las guerras coloniales.



El nuevo comandante en jefe del ejército de Verdún, general Nivelie.

Al estallar la guerra, era coronel y mandaba el quinto regimiento de Artillería. Promovido a general de Artillería el 24 de Octubre de 1914, y a divisionario el 23 de Diciembre de 1915, en todos los empleos y en todas las empresas que le han sido encomendadas durante la cruenta lucha que tanta sangre ha hecho ya derramar, se ha mostrado a gran altura especialmente en los ataques de artillería y sin duda por esto ha sido designado como sucesor del general Petain.

LA MANTILLA Y LOS TENDIDOS

El Parlamentario correspondiente al lunes último, publica esta interesante y bella crónica que transcribimos con mucho gusto, por tratarse en ella de admirados artistas muy queridos en Segovia, y de bellas muchachas, cuya gentileza y donosura son aquí peculiares:

«El gran pintor del españolismo mórbido, Ignacio Zuloaga, ha dado la más admirable sensación de su arte, esto es, copiando la realidad sin violentarla, y mereciendo ser llamado plenamente gran pintor español, en los retratos de sus primas.

Estas mujeres brumamente goyescas, bellas y artistas, hijas del artista egregio que se llama D. Daniel Zuloaga, envueltas en sus mantones manileños y tocadas con sus espléndidas mantillas, son la más interesante representación del tendido.

gueaba una muchedumbre incontable que llenaba por completo los andenes. Las escalinatas supletorias, de veinte metros de anchura, usadas sólo en caso excepcionales, negreaban con los rios de gente que se precipitaba por ellas a los andenes. De cada nuevo autoeléctrico que llegaba, salían pelotones de viajeros, que corrían a engrosar la masa de curiosos allí reunida. El bullicio era indescriptible, mezclándose las aclamaciones de los hombres con los gritos de las mujeres, los toques de alarma de las máquinas y el agudo clamor de las trompetas. Abrióse luego la puerta que daba acceso a uno de los ascensores, reservado para los usos oficiales, y un grupo de contadas personas penetró por ella. Percy dejó de mirar a la multitud, atraída su atención por un resplandor que despertaba vivamente la curiosidad: allá, en la más alta de la fachada principal de la estación, al pie mismo de la gran esfera luminosa del reloj, en el cuadro de anuncios oficiales, brillaba en letras de fuego un rótulo que decía en esperanto y en inglés:

Clausura del Congreso de Oriente

Paz y no Guerra

Establecida la fraternidad universal
Eisenburgh en Londres esta noche

dades eclesiásticas en aquellas época habían concedido general permiso para el uso de la indumentaria seglar, siempre que alguna razón o motivo de verdadera importancia lo aconsejaran así. Como no amenazaba por lo pronto peligro de muerte Percy no llevaba consigo el Viático; pero el párroco de Cróydon le había telefonado que podrían procurárselo en la iglesia de San José, situada muy cerca de la estación del empalme. Lo único que había metido en su bolsillo era un cordón violeta que tenía costumbre de ponerse encima de los hombros en el acto de asistir a los enfermos.

Poco después Percy, acomodado en el asiento de su carruaje desizabáse a lo largo de la vía, fijando sus ojos en el desierto lado de enfrente, y tratando de conservar su tranquilidad de espíritu; cuando de pronto se detuvo el coche que le conducía. Miró alarmado, a través de los cristales de las ventanillas, y el esmalte blanco del túnel le indicó que no habían llegado aún a la estación. Aquel alto fuesperado podía obedecer a muchas causas; y, teniendo esto en cuenta, ni se dejó dominar por el temor de una catástrofe, ni tampoco observó que los de-

Tendidos cálidos, todos de sol, aunque algunos se llamen de sombra, tendidos igneos, desbordantes de alegría, de animación, de griterío y de entusiasmo, como sembrado de flores animadas, eso parecen en su agitación vibrante, vistos de lejos durante una corrida.

Flores rojas, blancas flores, flores negras, como amapolas, gardenias, pensamientos, los espumosos encajes de la mantilla ondulan gráciles por tendidos pétreos, dándoles vida con volutuosidad.

Si a las corridas se les quita este aspecto, esta mancha de su policromía, perderían todo el sabor de fiesta brava de raza, todo el realismo pujante de la sangre de nuestras manolas, tanto que enardece como el de la sangre verídica en la arena.

Esas mantillas flotando en los tendidos; el día de sol de primavera española, son la más fuerte y palpitante realidad de cosas vivas, humanas y triunfantes en un ambiente de mediocridad grisácea en el que todo parece adormecido.

El Rey de España y los prisioneros de guerra

«Le Temps» dedica un largo artículo a la obra organizada por el Rey de España en favor de los prisioneros, al canje de los mismos y a otras medidas que han favorecido la repatriación de heridos, etc., etc. Hace notar, en términos entusiastas, la importancia de esta obra, cuyo desarrollo supera a cuanto se puede imaginar.

El articulista explica al detalle el admirable funcionamiento de este complicado servicio y los alientos oídos que el Rey le presta personalmente para aliviar las desgracias de la guerra. Recuerda «Le Temps» el homenaje que el nuevo embajador de Rusia tributó a esta obra humanitaria que ha beneficiado a sus compatriotas, y la noble respuesta del Rey.

Recuerda también que con los matrimonios por poderes de jóvenes inglesas y francesas cuyos prometidos estaban prisioneros en Alemania, el Rey ha hecho la felicidad de muchas personas. Cuando el joven Monarca español vino a París por primera vez sorprendió la rápida popularidad que supo conquistarse. Entre los parisenses que entonces aplaudían al Rey Alfonso se encontraban tal vez algunos que gracias a él han sabido de los seres queridos, y que le han debido algunos minutos de alegría en medio de su lastimosa situación.

Más afortunado que el Kaiser, el Rey Alfonso, después de haber hecho el algunas horas la conquista de París en 1905, acaba de conquistar el corazón estremecido de Francia; de esta nación que en 1916, engran-

cida por rudas pruebas y fortificada por el sacrificio, es más digna que nunca de las simpatías de los pueblos vecinos.

Suscripción para la Coronación Canónica de la Virgen de la Fuencisla

Doña Asunción Rodríguez de Gómez, de Segovia, residente en Talavera de la Reina, 25 pesetas.

Señorita Presentación Díaz Campos, 2 pesetas.

Doña Asunción Quiroga; maestra de la Escuela Nacional de niñas, calle Valdeláguila, 5 pesetas.

Las niñas de dicha Escuela, 30, 40 pesetas.

Los niños Aurelio y Benito Sanz, de San Rafael, 1 peseta.

Señora maestra y niñas de la escuela de Bernardos, 7,30 pesetas.

Señora viuda e hijos de Sanz Durán 50 pesetas.

Don Vicente Alcón y señora, 10 pesetas.

Los niños María, Carmen, Carlos y Vicente Alcón Sanz, 10 pesetas.

Don Babino Domingo, economo de Remondo, 5 pesetas.

Doña Felipa Esteban García de id., 2 pesetas.

Don Pablo Domingo, maestro de id., y algunas niñas de su escuela, 1,50 pesetas.

Don Deogracias Alcalde, 1 peseta.

Doña Gregoria Domingo 0,50.

Doña Francisca de Benito, 0,50.

Doña Felipa Esteban de la Fuente, 0,25.

Doña Felipa Esteban Acobes, 0,20.

Doña Paula García, 0,20.

Doña Francisca Manso, 0,20.

Doña Remigia Esteban, 0,20.

Doña Raimunda Pérez, 0,15.

Don Emeterio Cuencas, 0,10.

Don Félix Martín, 0,10.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

Doña Cayetana Martín, un duro antiguo plata.

Doña Ciriaca Martín un par de pendientes de plata con brillantes.

Doña Magdalena Calvo, 1 peseta.

Don Mariano García Beltrán, 1 peseta.

En Barcelona el mercado sigue siendo muy firme, con tendencia alcista en los precios. Se han hecho algunas transacciones en trigo (castellano). Oficialmente se cotizan: canal de Castilla, de 40,05 a 40,60 pesetas de los Estados Unidos, de 40 a 40,50, y del Río de la Plata, a 46,75. Llegaron de América durante la semana 10.743 toneladas.

Las harinas mantienen con firmeza los precios de la semana última sin variación alguna en los mismos.

El mercado internacional permanece en la misma situación de la semana precedente.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

En resumen; unas horas entretenidas y dos artistas que nos dieron a conocer que no han nacido para los oficios que desempeñan, y sí para el arte escénico.

RASO.

En esta obra vimos algo inesperado, y fué el trabajo de una chiquilla que con el simpático traje de golfo de verdad, nos hizo un «Granuja» admirable y acabadísimo.

Esta artista en miniatura nos hizo reír y que se le aplaudiera con verdaderas ganas.

¿Dime Cañamón, y tu que duermes siempre en casa sin puertas y que supiste recoger del quicio de una puerta de la calle del Arsenal, un niño abandonado, no te se ha ocurrido ir a dormir al quicio de otra puerta que está muy cerca de esa calle, y que ostenta un letrero que dice «Teatro Cómic»?

Si así no lo has hecho, cosa que ya sé, te brindo un risecón donde dormir, el quicio citado, y cuando vuesa entrar por la puerta una mujer, bajita, ligera, bastante falta de carnes y un sí es sino es bastante fea, te levantas con tu natural agilidad y echándote en sus brazos, le dices lo que te se ocurra, pero le pides en la forma que te parezca mejor, un puercito en su compañía y tengo seguridad completa, monísima Pilar, que ahí está tu puesto, y no en el taller prendiendo agujas y haciendo burla a la maestra.

Muy bien las señoritas García, García (M), Turco, Calvo (G. y M.) y López y los señores Saizya, que tuvo que encargarse a última hora de su papel; R. A. que hizo un abuelo dibujado, Maganto, González, La Orden, Entero, y hermanos Turco.

Campagne, Aniseto dulces, galantinas; todo cuanto quieras, lo que tú me pidas con tal de que el postre sean tus sonrisas... E. PELAEZ MASPOSA.

PARA LAS DAMAS

LOS JUEGOS AL AIRE LIBRE

Dícese que la salud es riqueza. A la verdad, toda riqueza carece de valor, si no hay salud.

He aquí, amables lectoras, el más rico de los bienes. Sin ella, no se podría disfrutar de la vida. El sistema humano ha sido formado de modo que hace del goce uno de los fines principales de la vida física. Todo el arreglo, la estructura y las fundaciones del sistema humano, están adaptados hermosamente a ese fin.

El ejercicio de todo sentido gratula, alegría, rejuvenece.

Y el ejercicio físico requiere, como condición esencial, su práctica en ambiente propicio, libre impurezas. De ahí la inmensa importancia del «aire puro».

Además del placer general que nace del ejercicio de las buenas maneras, hay muchísimo placer sano é inocente que puede sacarse de diversiones de varias clases. No se puede estar trabajando, comiendo y durmiendo siempre. Es preciso tiempo para distracción, tiempo para los placeres materiales, tiempo para el ejercicio corporal.

Hay, lectoras, un profundo sentido en la palabra diversión, mucho más de lo que creen las gentes.

En verdad, la diversión es una parte importante en la educación de la niña. Es un error creer que cuando se juega se está perdiendo el tiempo. Cual quier clase de diversión no es sino economizar la vida. Distráenos y haced ejercicio frecuentemente, si queréis gozar de buena salud.

El aire y la luz son tan necesarios para la nutrición del cuerpo como el alimento, porque mientras que el alimento o solo necesitamos tomarlo a intervalos, el aire es necesario a cada aspiración de nuestros pulmones.

No comprueben toda la importancia de los juegos atléticos los que les juzgan como simples recreaciones, y sonríen desdeñosamente cuando a esos ejercicios se les atribuye un fin social.

No olvidad, no, lectoras amabilísimas; que el aire es una de las fuentes preciosas en donde se alimenta la salud, y por ende, la belleza. «Si no hay aire no hay vida».</

Ayudante de oam p

Nuestro distinguido amigo el capitán de Artillería D. Agustín Hernández, ha sido nombrado Ayudante de oam p a las órdenes del general Francés, Jefe de la Sección de Instrucción en el Ministerio de la Guerra.

Felicitemos cordialmente al señor Hernández por su nuevo destino.

De viaje

El lunes salió para la Habana donde ha sido destinado, nuestro particular amigo fray Santos de Santa Teresa de Jesús.

—Procedente de Cuba, ha llegado a Segovia, acompañado de su distinguida esposa y de sus bellas hijas, nuestro querido amigo el subintendente de Ejército D. Francisco Alcover, tan conocido y estimado en esta población.

Reciban nuestro cordial saludo de bienvenidas.

NOTICIAS

La mendicidad o llejara

Tiene á resucitar la mendicidad callejera pues ya hemos visto á algunos pordioseros implorando la caridad pública.

Será preciso extremar el celo por parte de los agentes de la autoridad, á fin de evitar que volvamos á la reproducción de abusos que desaparecieron para honor de Segovia.

Tome Vd. Pastillas Balsámicas MARIA cuando note los primeros síntomas del resfriado.

Depositarlo exclusivo para Segovia y su provincia, Francisco M. Marcos.—Corpus 7.

Los toros de mañana

Cuanto han visto los bichos que han de lidiarse en la becerrada de mañana, se hacen lenguas de su presencia y romana.

CEMENTO ARMADO

Cálculo rápido y detalles prácticos

FOR

Ricardo Seco de la Garza

Precio: En rústica, 3,50 pesetas, en tela, 4,50.

DE VENTA EN LA IMPRENTA Y LIBRERIA

— de Antonio San Martín —
SEGOVIA

El Elixir Estomacal de Saiz de Carlos suprime los cólicos, quita la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases es antiséptico y cura las diarreas y disenterías crónicas de los países cálidos, que tanto atacan á soldados, marinos y colonos, agravando su situación y obligándoles á veces á emigrar.

ALMACEN DE PISCADOS

= DE =

Juan José García

Con el fin de que nadie sea sorprendido ni engañado y que al propio tiempo conozca al día los precios á que se venden los mejores pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno insertar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta localidad, y son los siguientes:

HOY

Merluza, á 1,25 pesetas medio kilo.

Congrio, á 1,25 idem.

Lenguados á 1,50 idem.

Lenguadinas, á 0,75 idem.

Lubinas superiores, á 1,25 idem.

Salmonetes, á 1,75 idem.

Sardinias, 0,40 idem.

Almejas, á 0,60 idem.

Es en la pescadería de JUAN JOSE, la mejor en su clase en Segovia.

Teléfono núm. 98

En breve se abrirá la Sucursal en La Granja, para vender el pescado fresco aún más barato que el año pasado y en vista del buen resultado, este año se abre antes.

EL SUIZO

GRAN CAFE, RESTAURANT Y BILLARES
DE

Hermenegildo Alonso

Grandes Comedores Independientes

para bodas, banquetes y lunch

Servicio á la Carta, y por cubiertos

CUBIERTO PARA EL DIA 18

3 pesetas

Consomé Sagut,

Huevos Flamenca.

Crepinetes de Pescado.

Escalopes Viesa.

Postre, Pan y Vino.

Boletín Religioso

Para mañana

Santorat

San Félix.

Cultos

—En las religiosas de la Encarnación, á las seis de la tarde, novena dedicada á Santa Rita de Casia; consistiendo en exposición, estación, rosario, ejercicio de novena, bendición y adoración de la Reliquia.

—En Corpus Christi, el culto diario al Santísimo Sacramento, de siete á ocho.

—En Santo Domingo el Real, rosario al anochecer.

Mes de María

En San Miguel, á las ocho, misa rezada. A las siete de la tarde, exposición, rosario con letanía cantada, meditación, letillas, ejemplo, salve y despedida.

—En el Seminario, á las cuatro y media, en los Misioneros á las seis.

—En las Concepcionistas de San Martín y en el Hospital de la Misericordia, á las cinco. En los Establecimientos de Beneficencia, á las cinco y media. En los Franciscanos, á las siete; y en Santo Domingo el Real, al anochecer.

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

Madrid 16 (2,30, L.)

Conflicto solucionado

Esta mañana al recibir el ministro de la Gobernación á los periodistas, les informó de haberse solucionado satisfactoriamente el conflicto verdaderamente grave que existía en Barcelona, con el encarecimiento del pan que anunciaban los fabricantes.

Decía el Sr. Ruiz Jiménez, que esto había sido un éxito alcanzado por el gobernador Sr. Suárez Inclán, que está al frente del mando de aquella provincia.

En adelante para evitar vuelva á ocurrir dicho conflicto, establecerá una tahona reguladora en la que atendiendo al precio de las harinas y mano de obra, se fijará un precio prudencial.

Los ferroviarios

Parece ser que la huelga anunciada por los ferroviarios del Norte de la región catalana, también se solucionará pronto.

De ello tiene noticias bastantes optimistas el ministro de la Gobernación, y parece ser que no es unánime el acuerdo de la huelga.

Conferencia

Esta mañana han celebrado una detenida conferencia en la Presidencia el Conde de Romanones y el ministro de la Guerra.

Aunque ambos personajes han guardado reserva sobre lo tratado, es creencia general que se han ocupado de las últimas operaciones en Marruecos.

El fundamento para ello está en la confirmación hecha por el Presidente al terminar dicha conferencia de que ha quedado completamente sometida la kabilia de Vads-Ras, y que desde el lunes ha quedado franco el camino de Tanger á Tetuán.

El general francés, Geoffrey ha enviado un telegrama al Gobierno felicitándole por el éxito de tan brillante operación.

Esta, se ha llevado á cabo siguiendo el plan del general Marina y se sabe que los viajes del general Jordana á Madrid este invierno, han sido relacionados con estas operaciones.

Constitución del Congreso

Otra vez ha vuelto á insistir el Presidente del Consejo en su deseo de que se cumpla la ley en lo referente á la incompatibilidad del ejercicio del cargo de diputado y el desempeño de los cargos oficiales del Estado.

En cuanto á incapacidad ó sea los que sin tener la edad necesaria para el ejercicio de los derechos políticos han obtenido un puesto en la Cámara popular, dijo el Conde, que este asunto será el último á discutir, pues quiere conocer el criterio de dicha Cámara, antes de emitir su opinión en este asunto.

Sigue creyendo el Presidente del Consejo, que en los últimos días del mes actual, quedará definitivamente constituido el Congreso y podrá comenzar la discusión del mensaje de la Corona,

BERMUDEZ

Almoneda

Se hacen de varios muebles.

Muerte y Vida, 5, principal.

LAVADERO HIGIENICO

MECANICO

para toda clase de ropa.

Planchado mecánico para cuellos, puños y camisas.

TINTORERIA QUITAMANCHAS

San Francisco, 24, Segovia

ACADEMIA OCON

Preparación para Correos, Telégrafos y Estadística por profesor competente.

Internado independiente

Carretas 4, MADRID

Imp. DIARIO DE AVISOS, San Martín, 5.

Se vende

un carro nuevo para una caballería, en Juarros de Riomoros.

Para tratar, con su dueño Beráneo Sanz, en dicho pueblo.

AVISO UTIL

Antes de comprar motores ú otra clase de maquinaria, pedir presupuesto á la

S. A. «THE ELECTRIC»

BARQUILLO, 39, MADRID

en cuyos precios encontrarán grandes ventajas con los de otras casas é inmejorable calidad garantizada.

Hipotecas de fincas

Informa de las condiciones de estos convenios don Federico Tomé, calle de Teresa Gil, 20, Valladolid.

Se vende

la casa número 17 de la plaza de los Dolores, en San Ildefonso.

Consta de planta baja, principal y segundo.

Razón, en el número 9 de la misma plaza.

Verín Sousas

Las mejores aguas de mesa

Deben beberlas para expulsar arenas y cálculos úricos y oxálicos.

De venta en farmacias y droguerías.

Temporada oficial de 15 de Junio á 30 de Septiembre.

Reuma, cálculos, catarros, coqueluche, neurastenia

Termas Pallarés (s. a.)

(ANTES MATHEU, SAN FERMIN Y GRAN CASCADA)

Alhama de Aragón

Grandes reformas y ampliaciones. Cinco hermosos y confortables hoteles, y en los mismos, comunicadas con todos los pisos por ascensores, cinco galerías con 53 baños de agua corriente mineral á 34°.

GRAN CASCADA de inhalación, UNICA EN EL MUNDO, con 16 000 litros de agua termal por minuto. GARAGE FOSSE.

On parle Français. English spoken. Man spricht Deutsch.

Informes en Madrid: Bolsa, 2, y directamente á TERMAS PALLARES.

En Segovia: Farmacia de D. Miguel Llovet, y almacén de tejidos de D. Eulogio Callejo.

Administración Patrimonial del Real Sitio de San Ildefonso

VENTA DE MADERAS ELABORADAS

ANUNCIO

El día 20 del actual y hora de la una de su tarde se celebrará en las Oficinas de esta Administración Patrimonial la oportuna subasta para la venta de 16 lotes de maderas elaboradas, procedentes de los Reales Pinares de Valsain, los que se encuentran colocados en los patios del Real Taller de Aserrio de la Pradera de Navalhorno.

El correspondiente pliego de condiciones y relación detallada de los lotes se hallan de manifiesto en dichas Oficinas para conocimiento del público.

Real Sitio de San Ildefonso á 15 de Mayo de 1916.—El Administrador.—Baldomero Cabrera.

La Agrícola Española

SEGUROS DE COSECHAS

CONTRA EL PEDRISCO

Seguros de ganados, muerte, robo

Delegación en esta provincia, San Agustín, 1.

SE NECESITAN BUENOS AGENTES

INUTIL PRESENTARSE SIN BUENAS REFERENCIAS

MARIA ESPINOSA Y COMPA.
FARMACIA DEL CENTRO, 17.
SERRE, GIBERAN Y COMPA.
FARMACIA DEL CENTRO, 17.

SECCION DE ANONCIOS

DOCT. GONZ. DE LOS ANGELES
ALONSO, 8 y 9.
DOCT. VIOLETTA
FARMACIA DEL CENTRO, 17 y 18.

MONTES.—FOTOGRAFO

PLAZUELA DEL CORPUS, NUM. 6 (planta baja)

A los niños de primera comunión que se retraten en esta casa
se les hará un bonito regalo, recuerdo del acto



**No bebas más,
este vicio no es más que
nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una casa inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos o bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy Coza Powder Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pié indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, póngase a escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres Depósitos: En Segovia, D. Julio de la Torre Juan Bravo, 47 y Plaza Mayor.

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado.

Agentes en todas las provincias de España

Francia y Portugal

52 años de existencia

SEGUROS SOBRE LA VIDA, SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Subdirector en Segovia: D. Celestino Pasagall

Plaza Mayor, 41

LA CONFIANZA

CASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

JUAN MARGARETO

6 CALLE DE CERVANTES 6-SEGOVIA

LOS CHOCOLATES DE ESTA CASA, BIEN CONOCIDOS DEL PÚBLICO EN GENERAL, SON LOS PREFERIDOS POR TODOS, DEBIDO A LO ESMERADO DE SU ELABORACION.

SE HACEN TAREAS Y MEDIAS TAREAS A GUSTO Y PRESENCIA DEL CONSUMIDOR

Cafés de Moka, Caracolillo y Puerto Rico, tostados en la casa á tueste natural.

Chorizos riquísimos de P P y W especialidad de esta casa.

GRAN SURTIDO EN COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS FINOS. Salchichón, Jamones, Anchoas, Aceitunas con Anchoas; vinos finos de Rioja y Valdepeñas, Jerez, Licores.—Conservas de frutas al natural y en Almibar.—Conservas de Hortalizas y Pescados.—Quesos.—Boquerones de Málaga.—Galletas.—Mermeladas Trevijano.—Carne de Membrillo.—Pasas de Málaga é ininidad de artículos todos de las mejores procedencias.



EL REMEDIO
INFALIBLE PARA EL
ESTOMAGO
Bicarbonato de sosa
químicamente puro
TORRES MUÑOZ
Antirreumático, antidiabético.
En polvo y en comprimidos.

CUIDADO CON LAS IMITACIONES
QUE SON PERJUDICIALES



VINO DE PEPTONINA ORTEGA
EL MEJOR TÓNICO Y RECONSTITUYENTE.
Para personas DÉBILES y CONVALESCENTES.
Infalible en las DIBASEPTENCIAS.
Se vende en Farmacias y en la Bot. de la casa, 12 — MADRID

SOCIEDAD ANONIMA CROS

Barcelona, Princesa, 21

FABRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

Primeras materias para abonos

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para la industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPOSITOS

EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRICOLAS DE ESPAÑA

SERVICIOS GRATUITOS

Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de las tierras; y envío de varios folletos agrícolas

Pide precios y noticias mercantiles.

DELEGACION EN MADRID

Calle del Barquillo, núm. 26

Teléfono 997

MATIAS LOPEZ MADRID-ESCORIAL

Especialidad en bombones de chocolate cremas finas
simas caramelos suizos, fondant y dulces varios.

DE VENTA

EN TODAS LAS PRINCIPALES CONFITERIAS DE MADRID Y PROVINCIAS

Depósito Central, 25 Montero, 25.

Compania Colonial

Casa fundada en 1845

Indisputable superioridad en
CHOCOLATES,
Cafés molidos y en grano
TES, TAPIOCAS